

「日本の人口問題を考える」

図書館だより

第50号

秀光中学校・仙台育英学園高等学校
図書館
印刷所 本田印刷

田レポートの作成に携わり、以下の問題意識をまとめていますのでそのままと紹介します。
①地方の多くは高齢化が進行し、人口減少に直面しており、今後さらに人口減少の速度は速まる。

②地方の人口減少と対照的に都市部、特に東京圏への人口集中が進行している。近年、人口移動は高まっている。

③全国的に見ると若年女性の人口が急速に減少し、出生率が改善したとしても（あるいは合計特殊出生率が現状維持を想定した人口置換え水準2・07に回復したとしても）、出生数が減少し、数十年間は総人口も減少する。

④地方での人口減少とともに東京圏など都市部に流入する若年人口も減少し、さらに都市部での低出生率から東京圏の人口も将来的に減少する。この「増田レポート」の1つ目のポイントは「地方も東京圏も人口減少の負のスパイラルから抜け出せず、全国的な人口減少に拍車」をかけるだけでなく、「東京圏は極点社会のように小さく縮小し、最終的にはブラックホールのように自己の人口高密度の大きさに押しつぶされてしまう」ことを予測しています。

2つ目のポイントは、このまま地域の移動、とくに東京圏への若年人口の移動が収束しない場合、896の自治体が「消滅」という指摘です。消滅の定義を増田レポートでは「2039歳の若年女性の人口が2040年までにその自治体で半減すること」としています。今後避けて通ることができない人口

厚生労働省の国立社会保険・人口問題研究所は令和5年4月26日、日本国内における2070年までの50年間の将来推計人口を公表しました。2020年に1億2615万人だった総人口（外国人を含む）は56年に1億人を下回り、70年には8700万人となつて現在よりも30%減少する内容です。



最も可能性が高いケース（中位推計）では、推計の前提となる70年の合計特殊出生率、つまり1人の女性が一生に産む子供の数を1・36と見込んであることや70年の平均寿命を男性85・89歳、女性を91・94歳としています。加えて、外国人の入国超過を前提として70年には10人に1人は外国人が占める計算も採用しています。

特に、出産する世代の人口減少に伴

い、日本人の出生は38年に70万人、48年に60万人を割り、59年には50万人を下回ると推計しています。そのため、15歳〜64歳を就労する現役世代として上で、70年には1・3人で高齢者1人を支える構造も明記されており、社会保障制度の根幹を揺るがすことは間違いない情勢となります。加えて、このままの推移が続くとすれば、100年後の日本の総人口は5000万人を割り込むことになることも同研究所から参考資料として公表されました。

この人口問題に関わる著書として、筆者と同じ時代に慶応義塾大学経済学部で学び、現在明治大学政治経済学部教授である加藤久和氏が2016年7月10日伴社から初版発行した「8000万人社会の衝撃―地方消滅から日本消滅へ―」を参考に考察してみてください。著者は2014年5月、日本創成会議・人口減少問題検討分科会（座長増田寛也元総務大臣）が公表した「増

減少と同時進行して、①未曾有の財政赤字を抱える財政運営②財源が逼迫する社会保障制度③膨張する医療費④膨張する介護需要とバランスしない人材不足の介護保険制度、これらを詳細に分析し警鐘を鳴らしています。

令和5年4月1日発足したこども家庭庁は「次元の異なる少子化対策」を最重要課題とした岸田文雄首相の具体的な施策となることが期待されています。

具体的には、厚生労働省が所管していた①ひとり親家庭支援②母子保健③虐待防止④保健所、内閣府が所管していた①児童手当②子供の貧困対策③少子化対策④認定こども園、これらをこども家庭庁に移管しました。

今回移管されなかった文部科学省所管の①幼稚園②小中学校③高等学校に關しては互いに連携していくとしていますが、不明な点が多く判断とします。

一方、こども家庭庁の発足により地方自治体の体制も変わります。以前は妊婦や乳幼児の保護者を対象とした「子育て世代包括支援センター」と虐待や貧困問題を抱える家庭を対象としていた「子ども家庭総合支援拠点」とはそれぞれ分かれていましたが、「こども家庭センター」に一元化できる改正児童福祉法が2024年4月から施行されます。これにより窓口の機能が集約されますと、乳幼児の相談に来庁した市民が生活苦の相談もできるような情報共有され、支援が必要ないケースをいち早く見つけることができると思っています。

今後ますます危惧される①縮小が続く日本の経済社会②現状維持が困難な社会保障・医療制度③消滅が危惧される地域社会を含む社会構造等を抱える中、明るい未来を築く施策と行動変容が求められています。

令和5年度 図書館別 貸出トップ5

～今年度はこの本が人気でした～

宮城野校舎図書館			
	書名	著者	出版社
1位	汝、星のごとく	凧良 ゆう	講談社
2位	方舟	夕木 春央	講談社
3位	ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒	集英社
4位	#真相をお話しします	結城 真一郎	新潮社
5位	交換ウソ日記	櫻 いいよ	スターツ出版

多賀城校舎図書館			
	書名	著者	出版社
1位	かがみの孤城	辻村 深月	ポプラ社
2位	汝、星のごとく	凧良 ゆう	講談社
3位	ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒	集英社
4位	岸边露伴は倒れない	荒木 飛呂彦、北國 ばらっど	集英社
5位	荒地の家族	佐藤 厚志	新潮社

栄光校舎図書室（沖縄）			
	書名	著者	出版社
1位	花と草の物語手帳	稲垣 栄洋 文 Miltata 絵	大和書房
2位	5分後に意外な結末	桃戸 ハル	学研プラス
3位	人間失格	太宰 治	角川書店
4位	星を掬う	町田 そのこ	中央公論新社
5位	和菓子とくらし	今村 規子	淡交社

電子図書館			
	書名	著者	出版社
1位	メンタル強め美女白川さん		KADOKAWA
2位	図解 眠れなくなるほど面白い心理学の話		日本文芸社
3位	5分後に意外な結末 1 赤い悪夢 電子版		学研プラス
4位	泣きたい夜の甘味処		KADOKAWA
5位	かがみの孤城		ポプラ社

図書館ガイド

宮城野校舎図書館 場所：栄光3階
開館時間：8：00～16：30
休館日：土・日・祝日 他

多賀城校舎図書館 場所：ライオンズホール2階
開館時間：12：00～17：00
休館日：土・日・祝日 他

栄光校舎図書室（沖縄） 場所：2階
開館時間：8：30～17：00
休館日：土・日・祝日 他

電子図書館 場所：インターネット接続可能なところ
開館時間：24時間
休館日：なし（メンテナンス日を除く）

2023年4月開校！

仙台育英学園沖縄高等学校 図書室紹介

仙台育英学園沖縄高等学校には、栄光校舎2階に「図書室」が設置されています。500冊以上の図書資料が配備されており、様々なジャンルの小説に加えて、資格や進路・職業に関する本、大学や専門学校の資料なども豊富に蔵書されています。また、沖縄の歴史や文化、経済など地域色のある図書も取り揃えています。図書室内には、プロジェクターとスクリーン・電子黒板が整備され、自由に組合せできる机と椅子を使って、話し合いやグループ学習のしやすい環境となっています。壁面には沖縄市在住の琉球イラストレーター与儀勝之さんの絵画も飾られており、落ちついた雰囲気の中にも沖縄らしい明るい図書室となっています。

決して大きい図書室とは言えませんが、取り揃えているジャンルの幅や図書室に加えた利活用度の幅は広く、教職員の各種研修会やお客様をお招きすることもあります。余談ではありますが、沖縄高等学校の校歌を作曲していただいたHYのメンバーも図書室にお招きして、加藤雄彦理事長先生より学園の歴史や作詞に対する様々な思いなどをお話しさせていただいた場でもあります。その際に、メインボーカルの仲宗根泉さんが「突然、曲が降りてきた」として、校歌のメロディーが生まれた図書室としても知られております。

今後は、書架にまだ余裕があることも踏まえて、引き続きジャンルにとらわれることなく蔵書を揃えていくと同時に、生徒たちが利用しやすく利活用度の高い図書室にして参ります。



トピック TOPIC

本校が地形図のある学校図書館の創設実行員会と一財・日本地図センター主催の新規プロジェクト「**地形図のある学校図書館の創設**」のモニタリング校に選ばれました。

寄贈されました地形図等セットは、宮城野校舎図書館にあります。

貴重な資料ですので、ぜひご利用ください！

部会長賞 対象図書 『父と暮らせば』

井上 ひさし著

「生きる幸せ」

3S1 おおたつぐみ
大田 継美

友達を亡くし、親友を亡くし、父親を亡くし、一人だけ生き残ったとしたら、私たちはどう生きていくことができるのだろうか。この物語は、「幸せになつてはいけない」と恋からも身を引き、「幸せ」を自制する女性・美津江が希望を見つけ、甦る過程を描いた、戯曲である。主人公の美津江は、原爆によって父と友達を亡くした二十三歳の女性だ。舞台は、原爆投下から三ヶ月がたった広島。物語は、美津江が、自分が働く図書館に来館した木下さんという男性に恋をするところから始まる。しかし、自分だけ生き残ってしまったうしろめたさから美津江は恋をすることによる幸せを避けていた。そんな美津江のもとに現れたのが、父・竹造である。竹造は、恋の喜びから身を引く美津江の、「恋の応援団長」だ。

物語の中には明記されていないが、作者・井上ひさし氏によると、竹造は美津江が生み出した幻なのだそう。美津江の心の中の「幸せになるのが後ろめたい」自分を、「恋をして幸せになりたい」自分が「竹造」として現れる。実際には、美津江が自分で自分に対して希望を持つよう言い聞かせ、折り合いをつけただけなのだが、そこに戯曲だからこそできる「一人二役」の手法を使うことで、美津江という女性を大きく引き立てているのだ。

また、この物語のもう一つの大きな軸は、すべての発端となった原爆である。美津江の恋の相手である木下さんは、原爆の直接の被害にはあっていない。だからこ

そ、壊滅した広島で見つけた熱線で溶け、トゲトゲになった「原爆瓦」をきつかけに、原爆資料を集めた。そのために、下宿先の女将など被害にあった広島の人々は木下さんに冷たく当たるのだが、彼は諦めず、美津江の働く図書館に資料として保存してほしい、と頼みに来るのだ。私にも、似たような体験がある。私の入っているオーケストラは、十二年前の東日本大震災をきっかけに生まれたものののだが、小学生から大学生まで入団できたため、中には震災の記憶を持った団員もたくさんいる。私は当時幼く、記憶がないため、入団当初は自分のいるべき場所なのか迷ったこともあった。だがやがて、知らないからこそ学ばべきだと考えるようになり、震災遺構に赴いたり、語り部を聴いたりすることで、震災について少しずつ学んでいる。災害や大きな出来事となると、経験した人たちに混ざっていると、経験していないことに後ろめたさを感じることがある。だが、経験がないからこそ、客観的な目でその出来事について見ることができる。そのため、木下さんのしたことから、誰になんと言われようと諦めず、学び、伝えていくことはとても大切なことなのだ改めて感じた。また、もちろん被害にあった美津江や竹造の視点からも原爆は描かれている。そのなかで、美津江が親友だった昭子さんを亡くした話があった。その中で印象的だったのが、美津江が会いに行った昭子さんのお母さんのセリフである。

「うちの子じゃなくて、あなたが生きてるのはなぜですか」
このセリフは、原爆によって家族をなくし、自分やその家族に関係があった人だけが生き残ったすべての人の本音だと思う。もし自分がそのような境遇になつたら、美津江のような相手には確かに、そう言ってしまうかもしれない。だがこの後、自分も原爆で命を落としている竹造が、そのとおりだと涙を流す美津江に、こういった。「わしの分まで生きてちょうだいヨォー」。この言葉こそが、昭子さんなど、なくなった人々の本音なのだろうと、感じた。

私は、この物語を読むまで、友達や家族などの身の回りの大切な人を失ったり、彼らに会えなくなったりすることを恐れていた。もしそうなつたら、自分の生きる道を見失い、自分の世界に閉じこもり、生きていけなくなると感じていたからだ。さらに、美津江のように、「自分だけが生き残った」という状況になったとしたら、自分も後を追ってしまうかもしれないとも感じていた。しかし、この物語を読んでもからは、私がもし美津江のような境遇になつたとしたら、美津江の父の「わしの分まで生きてちょうだいヨォー」という言葉の通り、きっと悔いのないように人生を送るだろうと思った。そして、もつとも大切なことは、いつそうなくてもいいように、今を悔いのないように生きることだと思う。やりたいことはやれるときにやったり、大切な人には愛を伝えたりするといった、簡単なことだ。大切な人とは、私達が愛するすべての人のこと。家族、友達、エレベーターで「天気がいいですね」と話したご近所さん。だがやはり人間は、簡単なことほど、簡単にはできない。一日一日一つも悔いのない日を過ごすことはなかなか難しい。だから、悔いを作ってしまったら次は絶対に同じ後悔をしないように、明日へ、未来へと歩んでいきたい。そう思わせてくれた物語だった。

令和五年度

「本の探究者賞」

(年間多読賞) 結果

(4月1日～11月30日)

※1年間に多くの本を読んだ人を表彰します。期間中20冊以上(中学生は10冊以上)借りた全員が対象です。各学年上位3名(中学生は上位2名)には賞状と景品を、その他努力賞として賞状を贈呈します。

■宮城野校舎

高1	高2	高3
【1位】 【2位】 【3位】 【努力賞】	4 25 30 39 名冊冊冊	4 35 36 61 名冊冊冊

■多賀城校舎

高1	高2	高3
【1位】 【2位】 【3位】 【努力賞】	6 51 79 379 名冊冊冊冊	1 48 102 121 名冊冊冊冊

■栄光校舎(沖縄)

高1 該当者なし

■秀光

中1	中2	中3
【1位】 【2位】 【努力賞】	7 62 349 名冊冊冊	1 21 42 名冊冊冊

■令和5年度 宮城野校舎図書館利用統計 (6学年42クラス) (11月30日現在)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	計
冊数(冊)	395	420	462	547	149	310	524	293	3,100
人数(人)	614	729	928	849	287	917	1,041	1,132	6,497

■令和5年度 多賀城校舎図書館利用統計 (3学年61クラス) (11月30日現在)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	計
冊数(冊)	210	293	278	272	76	236	305	165	1,835
人数(人)	341	478	621	454	275	820	778	794	4,561

■令和5年度 沖縄栄光校舎図書館利用統計 (1学年1クラス) (11月30日現在)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	計
冊数(冊)						2	3	3	8
人数(人)						2	10	5	17