



平成29年度

仙台育英学園高等学校 文化会学芸部 書道部

第5回 校外展

3年生の卒業記念 とし一年の感謝展

出品目録

日時： 2018年 3月16日（金） 9：00～19：00
3月17日（土） 9：00～19：00
3月18日（日） 9：00～16：00

場所： 仙台アエル5階 仙台市中小企業活性化センター 展示スペース(1)

主催： 仙台育英学園高等学校 文化会学芸部 書道部

協力： 仙台育英学園高等学校
仙台育英学園高等学校 文化会学芸部 書道部保護者会
仙台育英学園高等学校 文化会学芸部 書道部OBOG会

後援： 毎日新聞仙台支局・おかや筆墨本舗・西川玉林堂・仙台キョー和
青葉画荘・(株)ゆうげん

～ 出 品 目 録 ～

《 第3学年 (平成29年度卒業生) 》

1	阿部 莉奈	外国語	コース	3年 (卒業生)	富谷市立日吉台中学校出身
・	呉昌碩二十款	摹	刻	第24回 国際高校生選抜書展	優秀賞 全 紙 軸
・	徐三庚五十款	摹	刻	第25回 国際高校生選抜書展	準大賞 全 紙 軸
・	趙之謙百款	摹	刻	第26回 国際高校生選抜書展	大賞 全 紙 軸
・	趙之謙五十款箔押	摹	刻	第59回 大東文化大学全国書道展	書道研究所所長賞 半 切 軸

2	加藤 美月	特別進学	コース	3年 (卒業生)	石巻市立青葉中学校出身
・	始平公造像記	漢	字	第24回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	石門頌	漢	字	第26回 宮城県高校生選抜書展	特選 2R×6R 軸
・	居延漢簡	漢	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸

3	後藤 有由未	技能開発	コース	3年 (卒業生)	七ヶ浜町立東豊中学校出身
・	隅寺心経	漢	字		半 紙 額
・	写経 (浄土真宗正信唱)	漢	字	第26回 宮城県高校生選抜書展	東北電力賞 全 紙 軸
・	雁塔聖教序	漢	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸

4	菅原 優里香	英進進学	コース	3年 (卒業生)	仙台市立中野中学校出身
・	亀龍	刻	字	第25回 宮城県高校生選抜書展	実行委員長賞 55×34 額
・	始平公造像記	漢	字	第25回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	隸書張衛靈憲四屏	漢	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸

5	千葉 綾乃	英進進学	コース	3年 (卒業生)	仙台市立東華中学校出身
・	銀河鉄道の夜	詩文書	第64回	宮城県高等学校書道展覧会	特選 半 切 軸
・	関戸本古今集	仮名	第58回	大東文化大学全国書道展	大賞 半 切 軸
・	関戸本古今集	仮名	第26回	国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	関戸本古今集	仮名	第27回	宮城県高校生選抜書展	仙台市長賞 2R×6R 軸

6	渡辺 帆南	特別進学	コース	3年 (卒業生)	利府町立利府中学校出身
・	蘇孝慈墓誌銘	漢	字	第64回 宮城県高等学校書道展覧会	特選 半 切 軸
・	書譜	漢	字	第25回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	書譜	漢	字	第26回 国際高校生選抜書展	秀作賞 全 紙 軸
・	書譜	漢	字	第33回 高円宮杯日本武道館大展開覧会	参議院議長賞 半 紙 軸

《 第2学年 》

7	荒 みさき	英進進学	コース	2年	大崎市立鹿島台中学校出身
・	一条摂政集	仮名	第26回	国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	一条摂政集	仮名	第66回	宮城県高等学校書道展覧会	推薦賞 半 切 額

8	伊澤 りほ	外国語	コース	2年	盛岡市立大宮中学校出身
・	稽留山民金農	漢	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 全 紙 軸
・	真紅	刻	字	第12回 高校生刻字展	秀作賞 27×34 額

9	黒川 未来	フレックス	コース	2年	仙台市立蒲町中学校出身
・	寸松庵色紙	仮名	第66回	宮城県高等学校書道展覧会	金賞 半 切 軸
・	紅月	刻	字	第12回 高校生刻字展	秀作賞 27×34 額

10	齋藤 萌	情報科学	コース	2年	仙台市立六郷中学校出身
・	十七帖	漢	字	第54回 全日本書初め大展開覧会	特選 半 切 軸
・	祥雲	刻	字	第12回 高校生刻字展	優秀賞 27×34 額

11	庄子 穂奈美	技能開発	コース	2年	仙台市立折立中学校出身
・	魚竜爵馬	刻	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 68×68 軸
・	龍驤虎視	刻	字	第66回 宮城県高等学校書道展覧会	推薦賞 35×85 額

12	庄子 レン	情報科学	コース	2年	亶理町立逢隈中学校出身
・	日出	大字書	第26回	宮城県高校生選抜書展	東北電力賞 2R×6R 軸
・	阿吽	刻	字	第12回 高校生刻字展	優秀賞 27×34 額

13	高梨 育臣	英進進学	コース	2年	石巻市立門脇中学校出身
・	萬物興我爲一	刻	字	第26回 国際高校生選抜書展	入選 135×50
・	萬家春	刻	字	第66回 宮城県高等学校書道展覧会	金賞 82.5×35

14 中島 結衣	特別進学 コース 2年	仙台市立第二中学校出身
・ 石臺孝経	漢 字 第26回 国際高校生選抜書展 大賞	全 紙 軸
・ 石臺孝経	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 推薦賞	半 切 額
15 南條 凜	外国語 コース 2年	巨理町逢隈中学校出身
・ 九成宮醴泉銘	漢 字 第26回 国際高校生選抜書展 入選	全 紙 軸
・ 九成宮醴泉銘	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 特選	半 切 軸
16 春田 依吹	英進進学 コース 2年	富谷市立成田中学校出身
・ 蘭亭序	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 特選	半 切 軸
・ 忍冬	刻 字 第12回 高校生刻字展 入選	27 × 34 額
17 三浦 朱莉	英進進学 コース 2年	富谷市立成田中学校出身
・ 張猛龍碑	漢 字 第26回 国際高校生選抜書展 入選	全 紙 軸
・ 張猛龍碑	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 推薦賞	半 切 軸
18 王 晶煜	外国語 コース 2年	留学生（中華人民共和国）
・ 泰山刻石	漢 字 第26回 宮城県高校生選抜書展 審査員奨励賞	全 紙 軸
19 周 彬潔	外国語 コース 2年	留学生（中華人民共和国）
・ 未来	刻 字 第12回 高校生刻字展 入選	27 × 34 額
20 孫 菅航	外国語 コース 2年	留学生（中華人民共和国）
・ 単一	刻 字 第12回 高校生刻字展 入選	27 × 34 額

《 第1学年 》

21 阿部 実央	英進進学 コース 1年	仙台市立高砂中学校出身
・ 雨二モマケズ	詩 文 書 第54回 全日本書初め大展覧会 特選	半 切 軸
・ 天花	刻 字 第12回 高校生刻字展 入選	27 × 34 額
22 小倉 風羽	特別進学 コース 1年	仙台市立南光台中学校出身
・ 張遷碑	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 特選	半 切 軸
・ 風神	刻 字 第12回 高校生刻字展 優秀賞	27 × 34 額
23 庄子 ほのか	情報科学 コース 1年	仙台市立北仙台中学校出身
・ 十七帖	漢 字 第54回 全日本書初め大展覧会 特選	半 切 軸
・ 舞花	刻 字 第12回 高校生刻字展 入選	27 × 34 額
24 細川 和紗	フレックス コース 1年	仙台市立南中山中学校出身
・ 鄭長猷造像記	漢 字 第27回 宮城県高校生選抜書展 特選	全 紙 軸
・ 韋振（林外雪消…	漢 字 第54回 全日本書初め大展覧会 日本武道館会長賞	半 切 軸
25 水沼 みお	外国語 コース 1年	仙台市立折立中学校出身
・ 臨吳昌碩石太鼓文	漢 字 第26回 国際高校生選抜書展 入選	全 紙 軸
・ 臨吳昌碩石太鼓文	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 特選	半 切 軸
26 藁科 あおい	英進進学 コース 1年	仙台市立西多賀中学校出身
・ 隅寺心経	漢 字 第26回 国際高校生選抜書展 入選	全 紙 軸
・ 隅寺心経	漢 字 第66回 宮城県高等学校書道展覧会 推薦賞	半 切 額

※部員については学年準50音順を基本としております。

《 賛助出品 》

○ 渡邊 章紀	書道部部长/顧問/書道部OB	仙台育英学園高等学校教諭（フレックスコース所属）
・ 山神	少字数	毎日書道展 大字書部 審査会員 他 額
○ 小湊 陽	書道部OB	秀光中等教育学校教諭
・ 池	大 字 書 第69回 毎日書道展	新鋭賞入賞作品 3R × 4R 軸

「深化」への本当の想い

仙台育英学園高等学校 文化会学芸部 書道部
卒業生代表 加 藤 美 月

この度はご多用の中、書道展にお越しいただき、誠にありがとうございます。

先輩に見習って、今年度もこのような展覧会を開けます事、この場をお借りして、卒業生代表として、お礼申し上げます。本当にありがとうございました。

私たち書道部は、今年度のテーマを「深化」と題し、細字の強豪校、千葉県立袖ヶ浦高等学校書道部さんの取り組みから学んだ事を活かし、さまざまな事にチャレンジしました。その中で最も学んだ事は、臨書作品をどこまで深めていくことができるかという事です。

千葉県立袖ヶ浦高等学校書道部さんの取り組みは、本当に素晴らしく、見たものを寸分違わず臨書することができるという技術でした。そのため、本校でも古典の鑑賞眼をつくることから始め、その練習法を取り入れました。その様なこともあり、袖ヶ浦高等学校書道部の金木先生をはじめ、部員のみなさんには感謝の気持ちでいっぱいです。

今年は更に、清書用紙なども、古典作品にできるだけ近いものを全国から探しました。その意地や執念は例年にないものでした。

深化への強いこだわりは、「賞を目指すのではなく、良い作品を目指す。」という意識にも変化しました。賞は審査員の先生方が審査された結果です。それは当然良い作品に対して評価したものだと思っています。だからこそ、より良い作品を目指すことに対して、部員一同一丸となって取り組んできました。ただし、書道展には締切があります。その事から、締切までの間に頑張った作品ではありません。

深化への本当の想いは、締め切りまでの間、応援してくださる多くの方々により支えていただいているという感謝の気持ちが部員全員にあったからこそ、頑張れたという想いです。

本当に私たちの力だけでは、今年のような結果は出ませんでした。いつも心配してくれている親や渡辺先生はもちろん、仙台育英学園高等学校の校長先生をはじめとする先生方や職員のみなさん。また北辰館合宿した時に食事を作ってくださった食堂の方々、布団レンタルをお願いしている小山商会さん。その他、多くのみなさんのお蔭でこのような活動ができました。

そして、書道部の先輩方や仲間たち、千葉県立袖ヶ浦高等学校書道部のみなさん、愛媛県立三島高等学校書道部のみなさん、また千葉県立国府台高等学校書道部のみなさんなど、多くの方々と共に活動できた事も、さらに良い作品を目指すため、頑張ることができました。

それから多くの友人も含め、多くの皆さんが背中を支えてくださったからこそ、頑張れたものと思っています。

そして蔭でいろいろと応援してくださっている毎日書道展の先生方、特に渡辺洋一先生や渡辺シゲノブ先生にも3年間本当にお世話になりました。この場をお借りして感謝申し上げます。

私たちは今回展で仙台育英学園高等学校文化会学芸部書道部を卒業します。後輩のみんなはその想いを胸に、もう一歩先に進んでくれると期待しています。これまでお世話になった多くの皆さん、本当にありがとうございました。

本日お越しいただいた皆さまへ

本日は展覧会にお越しいただき、心より感謝申し上げます。

今年の作品はいかがでしたでしょうか。私たちが今年一年頑張ってきた成果ではありますが、それぞれがまだまだ作品には満足しておりません。まだまだ至らないことが多かったのではないかと私たちは思っております。

その様なことから、どうぞ忌憚のないアドバイスをよろしくお願いいたします。

これからもまだまだ成長できる様、また皆さんに観ていただける様な作品を目指し、さらなる努力・精進していきます。今後ともご指導の程よろしくお願いいたします。

書道部一同